

| Eva Maria Dreisiebner, MA

| Kurzbiografie

Eva Maria Dreisiebner, geboren 1987 in Graz, arbeitet als Animatorin sowie interdisziplinär in ihrer Kunst. Sie hat ihre Wurzeln in den südsteirischen Weinbergen und einen Hintergrund in Film und Design. Sie ist Mitglied des Kunstkollektivs qujOchÖ und Absolventin des Masterstudiengangs Zeitbasierte Medien an der Kunstuniversität Linz. Ihre jüngste Arbeit setzt sich mit verschwimmenden Grenzen von virtuellen und realen Welten auseinander. Lebt und arbeitet in Linz.



Eva Maria Dreisiebner
Pechrerstraße 5/1
4020 Linz
Austria

+43 (0)660 4817307
mail@eva777.at
info@777animation.com
eva777.at
777animation.com

| Ausbildung

- 2014 - 2019 Masterstudium* Zeitbasierte Medien, Kunstuniversität Linz
Studiengangsleitung und Betreuung der Masterarbeit: Brigitte Vasicek
- 2009 - 2013 Bachelorstudium Informationsdesign, FH Joanneum Graz, Major: Media and Interaction Design
Betreuung der Bachelorarbeit: Orhan Kipcak
- 2010 - 2011 Multimedia Art and Design, ESAD, Porto, Portugal, Erasmus-Jahr
Klassen, u.a.: Joana Rêgo, Marta Varzim, Alexandre Jacinto
- 2008 GasthörerIn, Institut für Film und Fernsehen, Filmakademie Wien
Klassen, u.a.: Roland Teichmann
- 2006 - 2009 1. Diplomabschnitt* Theater-, Film- und Medienwissenschaft, Universität Wien
- 2001 - 2006 Audiovisuelles Mediendesign*, HTBLA Ortweinschule für Kunst und Design, Graz
Betreuung des Diplomfilms: Johannes Steger, Michael Satzinger, Klassen, u.a.: Klaus Schuster, Miriam Porta
* mit Auszeichnung abgeschlossen

| Berufliche Tätigkeit

- 2019 Selbstständig als Animatorin, Künstlerin
- 2017 - 2018 Projektkoordination, ehrenamtl., Aufbauphase des Linz International Short Film Festival
- 2017 Moderation der Filmabende "Cinedance" beim tanzhafenfestival, Linz
- 2016 - 2019 Publikumsdienst, Theater Phönix, Linz
- 2016 Regieassistent, Episoden-Spielfilm *Heldenzeitreise*, Regie: Wolfram Paulus
- 2015 - 2016 Initiatorin und Projektleitung mit Sophie Stallegger, Kinophilia, 1st International Kinokabaret Linz
- seit 2014 Freelancerin: Motion Design, Videoproduktion und Fotografie
- 2014 Praktikum Produktion und Schnitt, coop 99, Wien
- 2013 Workshop- und Eventleitung, Abendmoderation, ehrenamtl., Kulturlokal *CuntRa la Kunsthure*, Graz
- 2013 Produktionsleitung (AT), Experimentalfilm "Die Bergfrau", R: Neuwirth, Prädikat: Besonders Wertvoll
- 2012 Berufspraktikum Motion Design, giraffentoast GmbH, Berlin
- 2011 PR, ehrenamtl., *Limits and Errors*, Ausstellung Ismail Egler, esc medien kunst labor, Graz
- 2011 Praktikum Imagefilm, Infonova GmbH, Graz
- 2007 - 2009 Animation und Bildbearbeitung für Edith Bachkönig Film und Max Schinko, Wien

| Auszeichnungen, Stipendien

- 2018 Förderung durch die ÖH sowie den Förderungsverein der Kunstuniversität Linz
- 2016 Leistungsstipendium, Kunstuniversität Linz
- 2015 Förderstipendium, Kunstuniversität Linz
- 2012 Life Long Learning Award, "Erasmus-Botschafterin 2012"